



---

# LEY DE FOMENTO A LA PRODUCCIÓN ARTESANAL DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA

**Publicado en el Periódico Oficial No. 4,  
de fecha 20 de enero de 2012, Tomo CXIX, Sección I**

## CAPÍTULO I DISPOSICIONES GENERALES

**Artículo 1.-** La presente Ley es de orden público y de interés social, sus disposiciones se aplicarán en todo el territorio del Estado, teniendo estas por objeto, preservar, fomentar, promover, rescatar e impulsar el desarrollo de la actividad artesanal en lo económico y en lo cultural, facilitar la organización y operación de unidades de producción, reconocer al artesano como productor y proteger las artesanías como patrimonio cultural.

**Artículo 2.-** Corresponde la aplicación de esta Ley al Poder Ejecutivo del Estado por conducto de las Secretarías de Desarrollo Económico, de Desarrollo Social y del Trabajo y Previsión Social, sin perjuicio de las atribuciones que otras leyes otorguen a otras autoridades federales, estatales o municipales.

**Artículo 3.-** Para los efectos de esta Ley se entenderá por:

I.- Artesanía.- Todos aquellos bienes procedentes de la actividad artesanal individual o colectiva, que tienen valor histórico cultural, utilitario, estético o comestible, pueden ser tradicionales o de reciente invención, que cumplen una función socialmente reconocida y cuando son producidas con maestría y habilidad se reconocen como obras de arte popular, que identifican o que destacan a una zona o comunidad.

II.- Artesano.- El individuo que con sensibilidad y creatividad, desarrolla sus habilidades naturales o técnicas para elaborar artesanías en forma predominantemente manual o auxiliado por el uso de medios mecánicos de producción o de cualquier otro tipo que implique innovación en los medios y fines empleados para crear una determinada artesanía.

III.-Producción Artesanal.- La actividad económica de transformación cuyo proceso se realiza con materias primas de origen natural o industrial y que sus productos se identifican con la historia del lugar o región donde se elaboran.



## CAPÍTULO II DE LAS AUTORIDADES

**Artículo 4.-** La Secretaría de Desarrollo Económico, tendrá las siguientes atribuciones:

I.- Promover las artesanías producidas en el Estado, en los mercados local, nacional e internacional, organizando exposiciones, editando videos típicos sobre las artesanías y, en general, realizar todas las acciones tendientes al desarrollo de esta producción artesanal;

II.- Mantener actualizado un registro y directorio de personas físicas y morales dedicadas a la producción distribución y comercialización de artesanías; y

III.- Auxiliar a los artesanos, orientándolos y brindándoles información y asesoría en cuanto al mercado artesanal.

**Artículo 5.-** Para la difusión de las artesanías y abrir líneas de mercado local, nacional e internacional, la Secretaría de Desarrollo Económico deberá convenir acciones con las siguientes dependencias:

- a).- La Secretaría de Turismo del Estado;
- b).- La Secretaría de Comercio y Fomento Industrial;
- c).- La Secretaría de Relaciones Exteriores;
- d).- El instituto Nacional Indigenista; y
- e).- Las demás que determinen las leyes o lo permitan sus atribuciones

**Artículo 6.-** A la Secretaría de Desarrollo Social le corresponderán las siguientes acciones:

I.- Procurar la organización de los artesanos como personas físicas, como personas morales o como unidades de producción artesanal;

II.- Organizar talleres y elaborar programas dirigidos a resolver problemas de organización, producción, capacitación y comercialización de artesanías;

III.- Auxiliar a los artesanos del Estado en sus trámites ante dependencias federales ligadas a la actividad artesanal; y

IV.- Apoyar a los artesanos para que realicen los trámites necesarios para que se les reconozca como autores y se les registre en el Registro de Derechos de Autor y obtengan el documento que proteja la titularidad de derechos.



**Artículo 7.-** Para la preservación y rescate de las artesanías en el Estado, la Secretaría de Desarrollo Social establecerá los convenios necesarios con las siguientes dependencias:

- a). El Instituto de Cultura de Baja California;
- b). La Secretaría de Educación y Bienestar Social;
- c). El Instituto Nacional de Antropología e Historia;
- d). La Dirección General de Culturas Populares;
- e). El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes; y
- f).- Las demás instituciones y organismos que tengan entre sus fines objetivos con nexos similares.

**Artículo 8.-** La Secretaría del Trabajo y Previsión Social apoyará con talleres y cursos de capacitación a los artesanos del Estado de Baja California. Para ello contemplará las siguientes acciones:

- a). Sistematizar y clarificar las técnicas diseños y procesos de producción; y
- b). Impulsar el uso de nuevas técnicas y, en su caso, lograr el intercambio de experiencias con otros artesanos del país y del extranjero, para buscar la excelencia y maestría en la producción artesanal.

### **CAPÍTULO III DE LA ORGANIZACIÓN Y AGRUPACIÓN DE LOS ARTESANOS**

**Artículo 9.-** Para los efectos de esta Ley, se consideran como unidades de producción artesanal las que se definen a continuación, sin perjuicio de que los artesanos puedan optar por agruparse o asociarse según lo establecido en otras leyes en cuanto sean aplicables.

I.- Unidad de Producción Artesanal Individual.- Es aquella integrada por un sólo artesano que domina y realiza todas las fases del trabajo, y puede ser auxiliado por otras personas.

II.- Unidad de Producción Artesanal Familiar.- Es aquella en la que intervienen los miembros de una familia nuclear o extendida. La actividad se desarrolla con una incipiente división del trabajo, de acuerdo a las habilidades de cada uno de los integrantes del taller, que define simultáneamente el proceso de aprendizaje.

III.- Unidad de Producción Artesanal con Capacitador.- Es aquella donde el maestro artesano transmite sus conocimientos a oficiales y principiantes, organiza su



trabajo en función de la capacitación en el proceso productivo en forma estable o temporal.

IV.- Unidad de Producción Artesanal con Trabajo Especializado.- Es aquella en la que la organización para el trabajo, reúne en una misma unidad de artesanos especializados en operaciones parciales del proceso de producción, pero conservando su carácter de piezas únicas por su terminado y decoración que se realiza en forma manual.

**Artículo 10.-** Las autoridades contempladas en esta Ley, darán preferencia a las solicitudes para microempresas dedicadas a la producción artesanal que cuenten con una organización eficiente, con productos originados y con procesos de producción bien definidos.

#### **CAPÍTULO IV DEL PROCESO PRODUCTIVO**

**Artículo 11.-** Para efectos de esta ley, el proceso productivo artesanal comprende desde la obtención de la materia prima a utilizar en el mismo, hasta la culminación de la artesanía. Dicho proceso incluye la implementación de todas las técnicas llevadas a cabo por el artesano para la elaboración de la artesanía.

**Artículo 12.-** Los artesanos y sus unidades de producción artesanal, a través de las autoridades señaladas en el Capítulo II de esta Ley, así como a través de diversas instituciones y organismos, del nivel gubernamental estatal o municipal, recibirán asesoramiento en los procesos productivos, diseño, tecnología, control de calidad, empaque, embalaje y demás aspectos propios de la producción.

**Artículo 13.-** Los artesanos y sus unidades de producción artesanal podrán solicitar a la Secretaría de Desarrollo Social la asesoría necesaria para mejorar sus procesos de producción, sobre todo en lo que hace a la adquisición de maquinaria, herramientas y materias primas.

**Artículo 14.-** Los artesanos y sus unidades de producción artesanal, recibirán orientación y apoyo en sus gestiones ante las dependencias que correspondan, para implementar acciones de cuidado al medio ambiente, al uso racional y a la rehabilitación de los recursos naturales que utilicen en la elaboración productos artesanales.

**Artículo 15.-** En aquellos procesos de producción de artesanías en donde se usen materiales o se generen residuos o subproductos riesgosos a la salud o al medio ambiente, los artesanos contarán con el apoyo de la Secretaría Desarrollo Social, para que por su conducto, la Secretaría de Protección al Ambiente los auxilie en el manejo y disposición final de residuos y registro de sus procesos ante las autoridades ambientales.



---

## CAPÍTULO V DEL FINANCIAMIENTO

**Artículo 16.-** Los artesanos que se organicen con apego a lo dispuesto en esta Ley, tendrán el reconocimiento a su personalidad jurídica y podrán acceder a créditos preferenciales y a programas de inversión de las instituciones oficiales, para el fomento e impulso de su producción artesanal.

**Artículo 17.-** A solicitud de los artesanos o sus unidades de producción artesanal, la Secretaría de Desarrollo Social los auxiliará en la integración de solicitudes y expedientes técnicos para obtener financiamiento ante instituciones crediticias.

## CAPÍTULO VI DE LA CAPACITACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN

**Artículo 18.-** Para apoyar la capacitación de los artesanos, la Secretaría de Desarrollo Social registrará a los artesanos con nivel de maestros artesanos y solicitará a la Secretaría del Trabajo y Previsión Social para que promueva cursos y talleres de capacitación, en donde los instructores sean artesanos del Estado.

**Artículo 19.-** La Secretaría de Desarrollo Social buscará los mecanismos necesarios para que, en coordinación con la Secretaría de Educación y Bienestar Social, se establezcan talleres-mercado de artesanías, en donde puedan sistematizarse planes y programas de estudio en materia de artesanías, abarcando las áreas de producción, organización, administración y comercialización, buscando la eficacia, competitividad y excelencia de la actividad artesanal.

**Artículo 20.-** Se propiciarán las acciones tendientes a la realización de estudios, investigaciones y eventos por región y por tipo de artesanías, para rescatar o preservar las artesanías tradicionales en riesgo de desaparición.

**Artículo 21.-** Se promoverá por parte de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social, la capacitación para la operación de las unidades de producción en sistemas administrativos, contables, de planeación fiscal, de registro de derechos de autor y de propiedad intelectual.

**Artículo 22.-** La Secretaría de Desarrollo Social, a solicitud de los artesanos, realizará los trámites necesarios ante dependencias federales que correspondan, para promover el intercambio de técnicas, experiencias y formas de producción artesanal con grupos étnicos o de artesanos del interior del país.



## CAPÍTULO VII

### De las Acciones de Promoción y Comercialización a las Artesanías

**Artículo 23.-** Con la finalidad de promover los productos artesanales que se producen en el Estado, la Secretaría de Desarrollo Económico, incluirá la participación de los artesanos en las exposiciones comerciales y productivas en que participe el Gobierno del Estado. Asimismo procurará la realización de exposiciones de productos artesanales en ferias locales y regionales.

**Artículo 24.-** Para apoyar la comercialización de los productos artesanales, la Secretaría de Desarrollo Económico en coordinación con la Secretaría de Turismo del Estado, realizará anualmente estudios de mercado local, nacional e internacional, y los pondrá a disposición de los artesanos o sus unidades de producción que los soliciten.

**Artículo 25.-** Corresponde a la Secretaría de Desarrollo Social, a través de la Secretaría de Planeación y Finanzas, así como a las Instituciones de Asistencia Privada promover y concertar acciones para que los artesanos cuenten con apoyos sociales y estímulos fiscales, además de aquellos que se considere favorezcan la dignificación de la familia artesanal.

### ARTÍCULOS TRANSITORIOS

**PRIMERO.-** La presente Ley entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Periódico Oficial del Estado de Baja California.

**SEGUNDO.-** Se abroga la Ley de Fomento a las Artesanías Indígenas para el Estado de Baja California.

**DADO** en el Salón de Sesiones “Lic. Benito Juárez García” del H. Poder Legislativo del Estado de Baja California, en la Ciudad de Mexicali, B.C., a los diez días del mes de enero del año dos mil doce.

LIC. MÁXIMO GARCÍA LÓPEZ  
DIPUTADO PRESIDENTE  
(RUBRICA)

PROFR. ALFONSO GARZÓN ZATARAIN  
DIPUTADO SECRETARIO  
(RUBRICA)



DE CONFORMIDAD CON LO DISPUESTO CON LA FRACCIÓN I DEL ARTÍCULO 49 DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO, IMPRÍMASE Y PUBLÍQUESE.

MEXICALI, BAJA CALIFORNIA, A LOS DOCE DÍAS DEL MES DE ENERO DEL AÑO DOS MIL DOCE.

GOBERNADOR DEL ESTADO  
JOSE GUADALUPE OSUNA MILLAN  
(RÚBRICA)

SECRETARIO GENERAL DE GOBIERNO  
CUAUHTEMOC CARDONA BENAVIDES  
(RUBRICA)